

平成 31 年度入試課題(ピアノ・声楽)

ピアノ＝主科目にする場合は①から④の中から受験者が1曲を選び、くりかえしなしで暗譜演奏します。副科目にする場合は、⑤をくりかえしなしで暗譜演奏します。

- ① ハイドン作曲 ピアノソナタ 変ホ長調 Hob.XVI/52 第1楽章
- ② モーツァルト作曲 ピアノソナタ ハ短調 KV457 第3楽章
- ③ ベートーヴェン作曲 ピアノソナタ イ長調 作品2の2 第4楽章
- ④ ベートーヴェン作曲 ピアノソナタ ニ長調 作品10の3 第1楽章
- ⑤ モーツァルト作曲 ピアノソナタ ハ長調 KV545 第3楽章

声 楽＝実技検査当日に、主科目にする場合は①から③の中から、副科目にする場合は④と⑤の中から大学側が1曲を選び、暗譜で歌わせます。(歌詞は原語でも邦訳でもよい)。指定の調以外で歌う者は、願書提出の際、その伴奏譜を添付すること。

- ① トレッリ作曲 「Tu lo sai あなたは知っている」 (ホ長調, ニ長調, ハ長調)
- ② シューベルト作曲 「Heidenröslein 野ばら」 (ト長調, ホ長調, ニ長調)
- ③ 平井康三郎 「平城山」 (イ短調, ト短調)
- ④ 成田為三 「浜辺の歌」 (変イ長調, ヘ長調)
- ⑤ 作曲者不詳 (伝ペルゴレージ) 「Nina ニーナ」 (ト短調, ホ短調, ニ短調)