

平成 30 年度入試課題(ピアノ・声楽)

ピアノ＝主科目にする場合は①から④の中から受験者が1曲を選び、くりかえしなしで暗譜演奏します。副科目にする場合は、⑤をくりかえしなしで暗譜演奏します。

- ① モーツァルト作曲 ピアノソナタ 変ロ長調 KV281 第1楽章
- ② モーツァルト作曲 ピアノソナタ イ長調 KV331 第3楽章
- ③ ベートーヴェン作曲 ピアノソナタ ハ長調 作品2の3 第1楽章
- ④ ベートーヴェン作曲 ピアノソナタ 変イ長調 作品26 第4楽章
- ⑤ ハイドン作曲 ピアノソナタ ニ長調 Hob.XVI/37 第1楽章

声 楽＝実技検査当日に、主科目にする場合は①から③の中から、副科目にする場合は④と⑤の中から大学側が1曲を選び、暗譜で歌わせます。(歌詞は原語でも邦訳でもよい)。指定の調以外で歌う者は、願書提出の際、その伴奏譜を添付すること。

- ① スカルラッチェ作曲「Sento nel core (私は心に感じる)」(ヘ短調、ト短調)
- ② ベートーヴェン作曲「Ich liebe dich (君を愛す)」(ヘ長調、ト長調)
- ③ 山田耕筰作曲「この道」(ホ長調)
- ④ 中田喜直作曲「夏の思い出」(変ホ長調、ヘ長調)
- ⑤ パイジェッロ作曲「Nel cor piu non mi sento (うつろな心)」(変ホ長調、ヘ長調、ト長調)