



二本松市エリア

N1 二本松市市民交流センター・市民ギャラリー

[9:30~17:00 / 会期中無休] 入場無料
二本松市本町2-3-1 市民交流センター3階 / tel.0243-24-1215

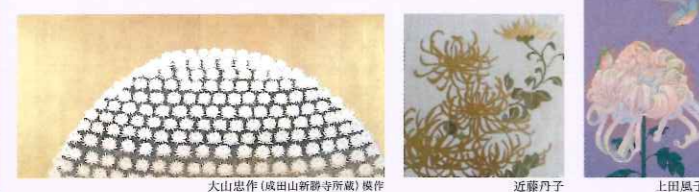
■「氣」をテーマに、映画、映像作品、アニメーション等に関わる作品を展示
ドンペリニオン x 山口晃 x GAINAX
伊藤有希、片山拓人、河野亜季、細川晋、ほか



N2 二本松市大山忠作美術館

10月4日~11月6日 入館料:一般410円・高校生以下200円
[9:30~17:00 (入館16:30まで)、会期中無休]
二本松市本町2-3-1 市民交流センター3階 / tel.0243-24-1217

■大山忠作美術館の作品とともに、若手作家を中心とした「菊」の作品を展示
大山忠作、荒井経、上田風子、大槻透、岡村桂三郎、北村はるか、近藤丹子、今実佐子、佐藤陽香、鈴木美樹、瀬川晶、鳥山玲、中村衣里、松井冬子、宗像利訓、宗像利浩、森山太一、吉田重信、渡邊晃一、Egypt / Ahmad Galal、ほか



N3 二本松市歴史資料館

10月2日~11月27日
[9:30~17:00 (入館16:30まで)、会期中無休] 入館料:一般200円 高校生以下100円
二本松市本町1-102 / tel.0243-23-3910

智恵子生誕130年 高村光太郎没後60年記念事業
企画展「智恵子と光太郎の世界」
高村光太郎、高村智恵子

N4 福島県男女共生センター

(10月8~10日は市民科学者国際会議との共催) 入場無料
[9:30~17:00 (最終日9:00~15:00)、月曜休館 (祝日の場合は翌日)]
二本松市本町1-196-1 / tel.0243-23-8301

■国際的に活躍している女性アーティストを中心に展示し、智恵子を顕彰。また同時に、市民科学者会議との共催により、東日本大震災後5年、チェルノブイリ事故30年後の福島の実況と重ねて、男女共同参画の視点を啓発。



岩田渉、伊藤公象、岡部昌生、河口龍夫、久保井博彦、斎藤岩男、古田晃司、吉田重信、U.S.A / オノ・ヨーコ『福島のための空の曲』、長澤伸穂(ニューヨーク州立大学)、岩根愛(ハワイ)、Dillon Rapp, Hayden Senter, Jennifer Tancreto, England / 石川浩子, Holland / 鈴木樹里, France / Cecile Brice, Germany / Zero Reiko Ishihara, Bea Emsbach, Max Weinberg, Switzerland / Cornelia Hesse-Honegger, Mexico / Susana Castellanos, Nepal / Kabi Raj Jama, Bangladesh / Md. Tarikat Islam、ほか

N5 二本松城(霞ヶ城公園)

9月9日~11月23日
本丸跡 [一般開放、入場無料]
二本松市本町4丁目地内 ※国指定史跡 二本松城跡
オノ・ヨーコ

10月10日~11月23日
福島県立霞ヶ城公園
[9:00~16:00、会期中無休]
二本松市本町3丁目地内 ※国指定史跡 二本松城跡
第62回 菊の祭典 二本松の菊人形
入場料:一般700円 主催:一般財団法人二本松菊栄会 (お問い合わせ先) 二本松観光連盟
二本松市金色403-1 二本松市役所産業部 観光課内
tel.0243-55-5122
ヤノベケンジ+増田セバスチャン



N6 二本松工芸館 田中家具『アリスの椅子』

[10:30~18:30、水曜休館 (祝祭日は営業)] 入場無料
二本松市本町1-48 / tel.0243-23-0219
ルイス・キャロル原作「ふしぎの国のアリス」は、アリスがひな菊を連想すると白ウサギが現れて、アリスをパラレルワールドへ導いていく。菊は異なる場所と私たちを結びつける花かも知れない。
柴崎恭秀 (建築家)、後庵野かおり (工芸作家)

N7 大七酒造

[9:30~17:00、土・日・祝休業 / 屋外展示は観覧自由] 入場無料
二本松市竹田1-66 / tel.0243-23-0007
『重陽の芸術祭』を記念し、ヤノベケンジ+増田セバスチャンのコラボレーション作品(FLORA(花の女神))から、二本松上川崎和紙による大七酒造 日本酒ラベルが誕生。

Mexico / 保住将文、Juan Sebastian Becerra Mancilla、Visente Mesinas、Carmen Flores

N8 国田屋醸造 千の花

[火曜~土曜11:00~18:00 / 日曜11:00~17:00 (14:00~15:00閉店)、月曜休業] 入場無料
二本松市竹田2-30 / tel.0243-22-0108
千葉清藍

N9 二本松市智恵子記念館・智恵子の生家

[9:00~16:30 (入館16:00まで)、会期中無休] 入館料:一般410円 高校生以下200円
二本松市油井字漆原町36 / tel.0243-22-6151

10月2日~11月27日
智恵子生誕130年 高村光太郎没後60年記念事業
企画展「智恵子と光太郎の世界」
高村光太郎、高村智恵子



智恵子の生家2階公開
[土・日・祝日 各とも9:00~12:00/13:00~16:00]
小松美羽

N10 観天台宗真弓山世寺 9月9日~11月23日

[9:00~16:30、会期中無休] 拝観料:大人400円・子供200円
二本松市安達ヶ原4-126 / tel.0243-22-0797
月岡芳年



N11 安達ヶ原ふるさと村

[9:00~17:00、会期中無休] 入場無料 (※先入館のみ200円)
二本松市安達ヶ原4-100 / tel.0243-22-7474

手塚治虫、松本零士、浅尾芳宣(ガイナックス)、小堤製作所、サガキケイタ、武谷大介、橋本徳彦、和合亮一、長澤伸穂、England / Richard Bond、ほか

映画『黒塚』制作:はま・なか・あいづ文化連携プロジェクト
《KUROZUKA 黒と朱》2014年
主演:平山素子(舞踏家)、撮影監督:高明、音楽:野島健太郎、企画・美術:渡邊晃一
《KUROZUKA 黒と光》2015年
主演:大野麗人(舞踏家)、撮影監督:古田晃司、音楽:落合敏行、企画・美術:渡邊晃一
《KUROZUKA 闇の光》2016年
主演:館形比呂一(舞踏家)、撮影監督:増山和信、音楽:落合敏行、企画・美術:渡邊晃一



映画『黒塚』制作:福島ビエンナーレ
《KUROZUKA 源流の阿武隈川》2016年
詩:和合亮一、撮影監督:齋藤樹、音楽:野島健太郎、サウンドスケープ:永福幸司、企画・美術:渡邊晃一

N12 道の駅「安達」智恵子の里(上り線)

和紙伝承館 [9:00~17:00、会期中無休] 入場無料
二本松市下川崎字上平33-1 / tel.0243-61-3200
二本松上川崎和紙による作品、北村はるか



N13 道の駅「安達」智恵子の里(下り線)

[会期中無休] 入場無料
二本松市米沢字下川原田105-2 / tel.0243-24-9200
柴田美千里、山崎千尋



福島市エリア

福島大学 大学図書館

[9:00~17:00、会期中無休] 入場無料
福島市金谷川1 / tel.024-548-8226 (福島大学 芸術による地域創造研究所)

「ドイツから戻ってきた TEGAMI 5年目展」
TEGAMI - Perspektiven japanischer Künstler (手紙 - 日本人アーティストの視点) プロジェクト:主宰 綿引展子