



福島大学
Fukushima University

「現代美術・クリニック」コース



本講座は将来、美術で大学に進学を希望している方はもちろん、漫画やイラストなどを学びたい方、医学や自然科学に興味がある方など、様々な視点からのご参加をお待ちしています。美術の幅広さ、奥深さを国際的な視野から、楽しく学んでいきましょう。



『大学での作品制作』 「身体(からだ)」の見方、描き方 ※裸婦モデルを用いて 絵画制作していきます。

日 時	平成26年8月30日(土)・31日(日) 10:30~15:30 ※2日間とも参加していただくと、より効果的な学習ができます。
会 場	福島大学 美術棟 絵画実習室
担当教員	渡邊 晃一 先生 (福島大学 人間発達文化学類 文学・芸術学系 教授)
対 象	高校生 (先着15名)
参加費	1人あたり 1,500円(傷害保険料を含む) ※どちらか1日の参加でも参加費は変わりません。
応募締切	平成26年8月20日(水) ※先着順に参加者を決定し、8月22日(金)を目安に申込者に大学から通知を発送します。

『外部講師による特別講座』 詳細は裏面をご覧ください

	第1回	第2回
講 師	北川 健次 氏	斎藤 岩男 氏
テ ー マ	【講演】 「版×美術」	【講演】 「映画×美術」
日 時	平成26年7月22日(火) 13:00~14:30	平成26年9月6日(土) 13:00~14:30
会 場	福島大学 総合教育研究センター特別教室	福島大学 総合教育研究センター特別教室
対 象	中学生・高校生(先着20名)	中学生・高校生(先着20名)
参加費	無料	無料
応募締切	平成26年7月12日(土)	平成26年8月27日(水)

【応募方法】
参加を希望する生徒は、下欄「参加申込書」に必要事項を記入の上、下記の応募先に、郵送またはFAXでお申し込みください。また、インターネットからお申し込みいただけます。
わくわくJr. カレスセ参加申込URL → <http://wakuwaku.net.fukushima-u.ac.jp>
お知らせいただく氏名等の個人情報については、本講座の実施及び講座申込・出席確認以外に使用することはありません。

【応募先・問い合わせ先】
福島大学地域連携課
〒960-1296 福島市金谷川1番地
TEL 024-548-5211 FAX 024-548-5244

「現代美術・クリニック」コース 参加申込書 平成26年 月 日

参加者氏名 <small>ふりがな</small>	年齢	歳	性別	男・女
参加者の連絡先	〒			
	(TEL: - -) (FAX: - -)			
学校名 <small>(大人の方は記入不要)</small>			学年	年
参加希望理由 期待すること				
参加希望日に○をつけてください。	『作品制作』		『特別講座』	
	8/30	8/31	第1回(北川 健次 氏) 7/22	第2回(斎藤 岩男 氏) 9/6

『外部講師による特別講座』

第 1 回		第 2 回	
講師	北川 健次 氏	講師	斎藤 岩男 氏
テーマ・日時	【講演】 「版×美術」 平成26年7月22日(火)13:00～14:30	テーマ・日時	【講演】 「映画×美術」 平成26年9月6日(土)13:00～14:30
<p>【講師紹介】 多摩美術大学大学院美術研究科修了。 駒井哲郎に銅版画を学び、棟方志功・池田満寿夫の推挽を得て作家活動を開始。 '75年、現代日本美術展ブリヂストン 美術館賞受賞。 '76年、東京国際版画ビエンナーレ展招待出品(東京国立近代美術館)。 '81年、リュブリアナ国際版画ビエンナーレ展招待出品。 '90年、文化庁派遣 芸術家在外研修員として渡欧。 銅版画とオブジェの分野における第一人者的存在。版画、オブジェ、油彩画の他にコラージュ、写真、詩、評論も手がける。 主な展覧会に、2008年フランス、アルチュール・ランボーミュージアム。2010年、パリ市立歴史図書館「RIMBA UD MANIA」2011年「北川健次一鏡面のロマネスク」(福井県立美術館)。2014年「絶対のメチエー名作の条件」展(ミュゼ浜口陽三・ヤマサコレクション)。 著書に「モナ・リザ ミステリー」(新潮社)、「死のある風景」(久世光彦との共著/新潮社)、「写真集「サン・ラザールの着色された夜のために」(沖積舎)他がある。</p>		<p>【講師紹介】 1982年(株)につかつ(現 日活株式会社)入社。デザイナーとして活動する一方、美術監督の木村威夫氏に師事。松本俊夫監督作「ドグラ・マグラ」('87)で共同美術。主な作品に「ノーライフキング」('89 市川準)「トイレの花子さん」('95 松岡錠司)「ジョゼと虎と魚たち」('03 犬童一心)「四万十川」('90)「藤野行」('03 恩地日出夫)「精霊流し」('03 田中光敏)「カミュなんて知らない」('06 柳町光男)「無能の人」など一連の竹中直人作品。「リング」('98)「リング2」('99)「らせん」('98)「The Juon 呪怨」('04)「輪廻」('05)「呪怨 パンデミック」('06 清水崇)「予言」('05 小松隆志)などのJホラー作品がある。 1996年より1年間 文化庁芸術家在外研修員として欧米を来訪。「スターフィッシュホテル」('07 ジョン・ウィリアムズ)など欧米との合作に参加。近年公開の映画作品に「図書館戦争」('13)「万能鑑定士Q ～モナ・リザの瞳～」('14)など。 近年は「青の祓魔師」の舞台美術('12 大和田悟演出)、銀座での個展、会津美里での『風と土の芸術祭2013』など、映画以外でも活動している。</p>	
会場	福島大学 総合教育研究センター特別教室 (福島県福島市金谷川1) 福島大学ホームページ(交通アクセス) http://www.fukushima-u.ac.jp/new/18-koutu/index.html	会場	福島大学 総合教育研究センター特別教室 (福島県福島市金谷川1) 福島大学ホームページ(交通アクセス) http://www.fukushima-u.ac.jp/new/18-koutu/index.html
対象	中学生・高校生(先着20名)	対象	中学生・高校生(先着20名)
参加費	無料 ※ただし、事前にお申し込みください		
応募締切	平成26年7月12日(土)	応募締切	平成26年8月27日(水)